



საერთაშორისო კონფერენცია

თაო-კლარჯეთი

International Conference

Tao-Klarjeti

პროგრამა

5 – 8 მარტი 2010

თბილისი

2010

ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის

ისტორიისა და ეთნოლოგიის ინსტიტუტი

გიორგი ჩუბინაშვილის სახელობის ქართული ხელოვნების
ისტორიისა და ეთნოლოგიის ინსტიტუტი

5 ოქტომბერი, სამშაბათი, 2010

საერთაშორისო კონფერენცია „ტაო-კლარჯეთი: ისტორია და
პერსპექტივები უახლესი კვლევების ფონზე“ ტარდება

 შოთა რუსთაველის ეროვნული სახალინო ფონდის
დაფინანსებით

9.00 - 10.00

რეგისტრაცია

10.00 - 12.00

ოფიციალური გახსნა

(ილია აბულაძის დარბაზი)
მისასალმებელი სიტყვები

ირინე გივიაშვილი

ტაო-კლარჯეთის მემკვიდრეობა
(ზოგადი მიმოხილვა)

12.00 - 13.30

სექცია ხელოვნების ისტორია

(კორნელი კეკელიძის დარბაზი)

სხდომის თავმჯდომარე: ბრუნო ბაუმგარტნერი

კონფერენციის ოფიციალური სამუშაო ენები:

ქართული, ინგლისური

მოხსენებების რეგლამენტი: 10 წუთი

მარიამ დიდებულიძე

ტაო-კლარჯეთის მხატვრობა და მისი მიმართება
თანადროულ აღმოსავლეთქრისტიანულ
ხელოვნებასთან

ივანე გრემელაშვილი

ტაო-კლარჯეთის ხუროთმოძღვრული ძეგლების
კვლევისა და რესტავრაციის შესახებ

ბრუნო ბაუმგარტნერი
(ავსტრია)

ტაო-კლარჯეთის ხელახლა აღმოჩენა

მარგუს ბოგიში
(დანია)

მხატვრულად გაფორმებული ქსოვილები, როგორც
მოდელები ტაო-კლარჯეთის არქიტექტურული
პლასტიკისათვის (X ს.)

მისამართი:

ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი

მერაბ ალექსიძის ქ. 1/3

0193 თბილისი, საქართველო

www.manuscript.ge

დისკუსია

ტაო-კლარჯეთი

ისტორია და პერსპექტივები უახლესი კვლევების ფონზე

12.00 - 13.30	სექცია ზოლოლოგია (სამკითხველო დარბაზი)	ნინო ქავთარია ალექსანდრ სამინსკი (რუსეთი)	ტაო-კლარჯეთიდან ანტიოქიამდე: ქართული ხელნაწერი წიგნის გაფორმების მხატვრული ტრადიციები XI საუკუნეში
ეკა დუღაშვილი	სხდომის თავმჯდომარე: ნინო მილიქიშვილი ქალი წმინდანების საგალობლები მიქაელ მოდრეკილის იადგარში	მაია კარანაძე	ტბეთის პირველი ოთხთავის მოხატულობის ისტორია
ნესტან სულავა	დრო-სივრცის საღვთისმეტყველო აღქმა გიორგი მერჩულის „წმ. გრიგოლ ხანცთელის ცხოვრებაში“, როგორც ტექსტოლოგიური პრობლემის გადაწყვეტის საფუძველი	ეთერ ედიშერაშვილი	ხელნაწერთა ეროვნულ ცენტრში დაცული ტაო-კლარჯული წარმომავლობის ხელნაწერთა ყდები და მათი დღევანდელი მდგომარეობა
ქეთევან ტატიშვილი	გრიგოლ ხანცთელის საგალობელი		ე. წ. ხალხურობის საკითხისათვის ადრეული ხანის ქართულ მინიატურაში (წყაროსთავის ოთხთავის მხატვრული გაფორმების მაგალითზე)
ქეთევან ჯერვალიძე	ტერმინები: „ღმერთ-შემოსილი“ და „ქრისტე-შემოსილი“ გიორგი მერჩულის „გრიგოლ ხანცთელის ცხოვრებაში“ „გალობანი ანჩის ხატისანი“	14.30 - 16.30	სექცია ეთნოლოგია (სამკითხველო დარბაზი)
რამაზ ხალვაში	დისკუსია		სხდომის თავმჯდომარე: როინ მალაზმაძე
13.30 - 14.30	შესვენება (ყავა, ჩაი)	გიორგი გოცირიძე	ხევწვრილას ჩანაწერები
14.30 - 16.30	სექცია ხელოვნების ისტორია (კორნელი კეკელიძის დარბაზი)	როინ მალაზმაძე როზეტა გუჯეჯიანი	შუამთობის ტრადიციები ლიგანის ხეობაში ტრადიციული ქართული ეთნიკური მენტალური მარკერები ისტორიულ ტაო-კლარჯეთში
ელენე მაჭავარიანი	სხდომის თავმჯდომარე: ალექსანდრ სამინსკი „მიძღვნის“, „მირომევისა“ და „შეწირვის“ თემები ქართულ მოხატულ ხელნაწერებსა და ტაო-კლარჯეთის ტაძრების რელიეფებში	თამილა ლომთათიძე თამაზ ფუტკარაძე	თურქეთის ქართველებში შემონახული ერთი ქართული ტრადიციის შესახებ კერის კლასიფიკაციის საკითხისათვის (შაგშეთის ეთნოგრაფიული მონაცემების მიხედვით)

დისკუსია**16.30 - 17.00****შესვენება (ყავა, ჩაი)****10.00 - 12.00****სექცია ისტორია**

(კორნელი კეკელიძის დარბაზი)

17.00 - 18.00**სექცია ხელოვნების ისტორია**

(კორნელი კეკელიძის დარბაზი)

ფაპრიე ბაირამი
(თურქეთი)ოსმან აითექინი,
ჰასან ბულრული
(თურქეთი)სელდა უიგური
(თურქეთი)

სხდომის თავმჯდომარე: დავით ხოშტარია

ქართული არქიტექტურა არდაპანის რეგიონში

შავშეთის (სათლელის) ციხესიმაგრის გათხრები და
აღდგენა, 2007-2009 წწ.ტაო-კლარჯეთის რეგიონის ერთ-ერთი მარგალიტი –
დოლისყანის მონასტრის ეკლესია**დისკუსია**ტიმოთი გრუვი
(აშშ)

ბუბა კუდავა

მზია სურგულაძე

გიორგი ოთხმეტური

დარეჯან კლდიაშვილი

თემო ჯოჯუა

გვიანპრეისტორიული ხანის ქართველური
კონტაქტები ალთაის რეგიონთან

უცნობი წარწერა პარეხის მონასტრიდან

საქართველოს კათალიკოს-პატრიარქის ტიტული

„ქართლისა და ყოვლისა აღმოსავლეთისა
პატრიარქი“ (პარხლის წარწერა)ჯაყულთა კადევ ერთი საგვარეულო
მატიანე ქუთაისის ისტორიული მუზეუმიდანქაჯისციხის წმ. სტეფანეს ეკლესიაში გადაწერილი
XVI საუკუნის „კურთხევანის“ (A-450) ანდერძი,
როგორც საისტორიო წყარო**დისკუსია****10.00 - 12.00****სექცია ხელოვნების ისტორია**

(სამკითხველო დარბაზი)

სხდომის თავმჯდომარე: ნინო ებოთარიძი

ნანა ბურჭულაძე

სამწერლობო და სამშენებლო ხელოვნებათა
სინთეზის საკითხი ტაო-კლარჯეთის
ხუროთმოძღვრების ძეგლებში

ნინო ციციშვილი	ჯრუჭი I-ის ოთხთავის მინიატიურების ზოგიერთი თავისებურების შესახებ	ქუთუვან ასათიანი	წმიდა გრიგოლ ხანცთელის ხსენებები ნათარგმნ ლიტურგიკულ წყაროებში
ნატო გენგიური	დორთ ქილისას ორაფსიდიანი ეკლესია	ლელა შათირიშვილი	XII საუკუნის ერთი კლარჯული თვენის შესახებ
დარეჯან გოგაძეილი	ცაიშის ოთხთავზე დართული მინიატიურები (კონსერვაცია, იდენტიფიკაცია)		დისკუსია
ლალი ოსეფაშვილი	არქიტექტურულ მოტივთა ლიტურგიკული გაგებისათვის ტაო-კლარჯეთის საკათედრო ტაძრებში	13.00 - 15.00	სექცია ისტორია (სამკითხველო დარბაზი)
	დისკუსია		სხდომის თავმჯდომარე: გოჩა საიონიძე
12.00 - 13.00	შესვენება (ყავა, ჩაი)	ეთერ ქავთარაძე	ტაო-კლარჯეთის კვლევის ისტორიიდან (მასალები მარი ბროსეს არქივიდან)
13.00 - 15.00	სექცია ფილოლოგია (კორნელი კეკელიძის დარბაზი)	ნესტან ბაგაური	კორიდორის ოთხთავის ჟან ჩიას ძის მინანერში მოხსენიებული ამირსპასალარის იდენტიფიკაციის საკითხისათვის (XIII საუკუნის 60-იანი წნ.)
	სხდომის თავმჯდომარე: მაია რაჭავა	ირმა ბერიძე	ივანე აბუსერისძის (XIV ს.) ამირსპასალარობისა და ჯაყელთა და აბუსერისძეთა დინასტიური ქორწინების (1352 წ.) საკითხისათვის
ლევან გორდეზიანი	რამდენიმე შენიშვნა ურარტულ ტექსტებში ტაო-კლარჯეთის მოხსენიებასთან დაკავშირებით	მანანა ფხაკაძე, იოსებ ბიჭიკაშვილი, რაულ ჩაგუნავა	ტაო-კლარჯეთის ბაგრატიონთა ტიტულატურის საკითხისათვის
მაია რაჭავა	ტაო-კლარჯეთის ლიტერატურული სკოლის მნიშვნელობისათვის		
ნესტან ჩხილვაძე	ოშკი – X საუკუნის სკრიპტორიუმი ტაოში		დისკუსია
ტარიელ ფუტკარაძე	ართვინის ილის (თურქეთის რესპუბლიკა) ავტოქთონ ქართველთა დიალექტების საზღვრებისათვის	15.00 - 16.00	შესვენება (ყავა, ჩაი)
შალვა გაბესკირია	ქართველ ბაგრატიონთა სამეფო დინასტიის ნარმომავლობისათვის		

16.00 - 18.00

სექცია ისტორია

(კორნელი კეკელიძის დარბაზი)

სხდომის თავმჯდომარე: თემო პოჭუა

პარუირ მურადიანი
(სომხეთი)

ქრისტინა მარანჩი
(აშშ)

ვლადიმერ კეკელია

გორგა საითიძე,
იზო ალაძე

ირმა ხოსიტაშვილი

ელენე ცაგარევიშვილი

18.00

ტაოს იეროკრატიული წყობილების აღმოცენების
გამოძახილი ადრეფეოდალურ წყაროებში

ოლთუს მზის საათი

ტაო-კლარჯეთის კულტურული კონტაქტის
არეალი და სომეხი ქალკედონელების ისტორიის
შესწავლის მეთოდოლოგიის ზოგიერთი
საკითხი

უცნობი წყარო ტაოს ისტორიული ძეგლების
შესახებ (XIX საუკუნის 90-იანი წლები)

XVII საუკუნის სომეხი ავტორის იაკობ
კარინელის ცნობები ტაო-კლარჯეთის შესახებ

ზოგი რამ ისტორიული ტაო-კლარჯეთის
მოსახლეობის ეთნიკური წარმომავლობის
შესახებ ძველ სომხურ საისტორიო მწერლობაში

ტაო-კლარჯეთის ხელნაწერი მემკვიდრეობა
გამოფენის გახსნა
(ილია აბულაძის დარბაზი)

ფურშეტი

11.00 - 12.00

პრეზენტაციები

(ილია აბულაძის დარბაზი)

მთვარისა თარხნიშვილი

ტაო-კლარჯეთი – კულტურული ტურიზმის ბაზარი

დარეჯან კლდიაშვილი

სამხრეთ საქართველოს აღაპ-მოსახსენებლებისა
და მინანერი დოკუმენტების კორპუსი
(წინასწარი მონაცემები)

მალხაზ დათუკიშვილი

ტაო-კლარჯეთის კულტურული მემკვიდრეობის
ძეგლთა დიგიტალური დოკუმენტაცია

12.00 - 13.00

შესვენება (ყავა, ჩაი)

13.00 - 14.30

პრეზენტაცია

(ილია აბულაძის დარბაზი)

ლუარსაბ ტოგონიძე

სამხრეთ-აღმოსავლეთ შავიზღვისპირეთის
რეგიონების მამაკაცთა ტრადიციული სამოსი

ოფიციალური დასურვა

ტაო-კლარჯეთი

ისტორია და პერსპექტივები უახლესი კვლევების ფონზე



ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი



კონფერენცია ჭარბეგა
შოთა რუსთაველის ეროვნული სამაცნეო ორგანიზაციის
ფონდის დაფინანსებით



საზოგადოებრივი გაუშეფებელი



კომპანია „გევსი“



გაზეთი „რეზონაცია“



ვი თი ბი ბანკი ქორჯის